

เกณฑ์การรับนักเรียน ชั้น ม.๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐
ประเภทความสามารถพิเศษ (รับรวมทุกประเภท จำนวน ๑๘ คน)

๑. ความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย

สอบปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย ที่นักเรียนถนัด ๑ ชิ้น โดยบรรเลงร่วมวงได้ คัดเลือกโดยการสอบ
 ภาคปฏิบัติ นำเสนอแฟ้มสะสมงาน และสัมภาษณ์ ตามเกณฑ์ของโรงเรียนดังนี้

ประเภทเครื่องดนตรี	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
ระนาดเอก, ระนาดทุ้ม, ซ้องวงใหญ่, ซ้องวงเล็ก, ซอด้วง, ซออู้, จะเข้, ขลุ่ยเพียงออ	๑. บรรเลงเพลงที่ตนเองถนัด ๒ เพลง	๕๐ คะแนน
	๒. บรรเลงตามทำนองที่ครูกำหนด	๓๐ คะแนน
	๓. บุคลิกภาพการบรรเลง	๒๐ คะแนน
รวม		๑๐๐ คะแนน
กลองประเภทต่างๆ ได้แก่ กลองแขก กลองทัด ตะโพน	๑. บรรเลงหน้าทับต่างๆ เช่น หน้าทับลาว	๘๐ คะแนน
	๒. บุคลิกภาพการบรรเลง	๒๐ คะแนน
รวม		๑๐๐ คะแนน
- ฉิ่ง, ฉาบ	๑. บรรเลงร่วมวงได้ถูกต้องตามหลักการดนตรีไทย	๘๐ คะแนน
	๒. บุคลิกภาพการบรรเลง	๒๐ คะแนน
รวม		๑๐๐ คะแนน
- ขับร้องเพลง	๑. ขับร้องเพลงไทยเดิมหรือเพลงลูกทุ่ง (ร้องเดี่ยว)	๘๐ คะแนน
	๒. บุคลิกภาพการบรรเลง	๒๐ คะแนน
รวม		๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การผ่านการสอบคัดเลือก คือ ได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป

๒. ความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์

คัดเลือกโดยการสอบภาคปฏิบัติเพลงร่ำวงมาตรฐาน เพลงบังคับ หึงไทยใจงาม และเพลงที่นักเรียนเลือก ๑ เพลง (โดยบันทึกใส่แผ่นซีดีหรือแฟลชไดรฟ์และนำมาเอง) สำหรับใช้ในการระบำ รำ ฟ้อน ตามที่นักเรียนถนัด และสัมภาษณ์ ตามเกณฑ์ของโรงเรียนดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความสวยงามอ่อนช้อย	๒๐ คะแนน
๒. ลีลา ท่าเชื่อม	๒๐ คะแนน
๓. ความถูกต้องของท่ารำ	๒๐ คะแนน
๔. การแต่งกาย	๒๐ คะแนน
๕. ความพร้อม	๒๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การผ่านการสอบคัดเลือก คือ ได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป

๓. ความสามารถพิเศษด้านกีฬาฟุตบอล

คัดเลือกโดยการสอบภาคปฏิบัติ โดยผู้เข้ารับการทดสอบจะต้องได้รับเกียรติบัตรในกีฬาฟุตบอล ตั้งแต่ระดับจังหวัดขึ้นไป จึงจะได้รับการพิจารณาเข้ารับการทดสอบ และผู้เข้ารับการทดสอบต้องเตรียมเครื่องแต่งกายและลูกฟุตบอลมาด้วยตนเอง ตามเกณฑ์ของโรงเรียน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<p>๑. ทดสอบความเร็วในการวิ่ง ๕๐ เมตร</p> <p>เวลาน้อยกว่า ๐๖.๐๐ – ๐๗.๐๐ วินาที</p> <p>เวลา ๐๗.๐๑ – ๐๘.๐๐ วินาที</p> <p>เวลา ๐๘.๐๑ – ๐๙.๐๐ วินาที</p> <p>เวลา ๐๙.๐๐ วินาที ขึ้นไป</p>	<p>เต็ม ๒๐ คะแนน</p> <p>๒๐ คะแนน</p> <p>๑๕ คะแนน</p> <p>๑๐ คะแนน</p> <p>๕ คะแนน</p>
<p>๒. ทดสอบทักษะพื้นฐานการรับ – ส่งบอล ด้วยข้างเท้าด้านใน ๑ นาที</p> <p>๔๐ ครั้ง ขึ้นไป</p> <p>๓๐ – ๓๙ ครั้ง</p> <p>๒๐ – ๒๙ ครั้ง</p> <p>ต่ำกว่า ๒๐ ครั้ง</p>	<p>เต็ม ๒๐ คะแนน</p> <p>๒๐ คะแนน</p> <p>๑๕ คะแนน</p> <p>๑๐ คะแนน</p> <p>๕ คะแนน</p>
<p>๓. ทดสอบทักษะพื้นฐานการเตะบอล ด้วยอวัยวะส่วนต่าง ๆ ซึ่งไม่ผิดในกติกาของฟุตบอล</p> <p>๕๐ ครั้งขึ้นไป</p> <p>๔๑ – ๕๐ ครั้ง</p> <p>๓๑ – ๔๐ ครั้ง</p> <p>๒๐ – ๓๐ ครั้ง</p> <p>น้อยกว่า ๒๐ ครั้ง</p>	<p>เต็ม ๒๐ คะแนน</p> <p>๒๐ คะแนน</p> <p>๑๕ คะแนน</p> <p>๑๐ คะแนน</p> <p>๕ คะแนน</p> <p>๐ คะแนน</p>
<p>๔. ทดสอบทักษะพื้นฐานการเลี้ยงบอล อ้อมหลักกรวย ๑๐ เมตร และการเลี้ยงบอลในทางตรง ๑๐ เมตร</p> <p>เวลาน้อยกว่า 25 วินาที</p> <p>เวลา ๒๖ – ๓๒ วินาที</p> <p>เวลา ๓๓ – ๓๖ วินาที</p> <p>เวลา ๓๗ วินาที ขึ้นไป</p>	<p>เต็ม ๒๐ คะแนน</p> <p>๒๐ คะแนน</p> <p>๑๕ คะแนน</p> <p>๑๐ คะแนน</p> <p>๕ คะแนน</p>

๓. ความสามารถพิเศษด้านกีฬาฟุตบอล (ต่อ)

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๕. ทดสอบทักษะพื้นฐานการทำประตูในระยะจุดโทษ ด้วยเท้าซ้าย ๕ ลูก และเท้าขวา ๕ ลูก โดยทุกลูกที่ทำประตูต้องเป็นการทำประตูที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งประเมินโดยครูผู้ดำเนินการทดสอบ	เต็ม ๒๐ คะแนน
จึงจะนับจำนวนประตู	
๑๐ ลูก	๒๐ คะแนน
๘ - ๙ ลูก	๑๕ คะแนน
๖ - ๗ ลูก	๑๐ คะแนน
น้อยกว่า ๖ ลูก	๕ คะแนน

เกณฑ์การผ่านการสอบคัดเลือก คือ ได้คะแนนรวมทั้งตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป โดยเรียงตามคะแนนที่ได้ ในกรณีที่ผู้ผ่านเกณฑ์การทดสอบมีคะแนนเท่ากันจะพิจารณาจากผลการเรียนเฉลี่ยรวม เพื่อจัดลำดับต่อไป

๔. ความสามารถพิเศษด้านคอมพิวเตอร์

คัดเลือกโดยการสอบภาคปฏิบัติ นำเสนอแฟ้มสะสมงาน และสัมภาษณ์ ตามเกณฑ์ของโรงเรียน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	น้ำหนักคะแนน
หลักฐานแสดงความสามารถ (๕๐ คะแนน)	
- เกียรติบัตรงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับภาค รางวัลเหรียญทอง	๕๐
- เกียรติบัตรงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับภาค รางวัลเหรียญเงิน	๔๐
- เกียรติบัตรงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับภาค รางวัลเหรียญทองแดง	๓๐
- เกียรติบัตรงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ รางวัลเหรียญทอง	๒๐
การทดสอบภาคปฏิบัติ (๓๐ คะแนน)	
- โปรแกรมที่นักเรียนมีความชำนาญ	๒๐
- โปรแกรมที่โรงเรียนกำหนด	๑๐
การทดสอบความเหมาะสมด้านคอมพิวเตอร์ (๒๐ คะแนน)	
รวม	๑๐๐

เกณฑ์การผ่านการสอบคัดเลือก คือ ได้คะแนนรวมทั้งตั้งแต่ ๖๐ คะแนนขึ้นไป

๕. ความสามารถพิเศษด้านวงโยธวาทิต

คัดเลือกโดยการสอบภาคปฏิบัติ นำเสนอเพิ่มสะสมงาน และสัมภาษณ์ ตามเกณฑ์ของโรงเรียน ดังนี้

ประเภทเครื่องดนตรี	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. เครื่องเป่าหรือเครื่องลมที่ทำด้วยไม้ (Woodwind Instruments) ได้แก่ - พิคโคโล - คลาริเน็ต - อัลโตแซกโซโฟน - เทเนอร์แซกโซโฟน - บาริโตนแซกโซโฟน - ฟลูต	๑. เป่าไล่เสียง Scales C Major	๒๐ คะแนน
	๒. บรรเลงเพลงเฉพาะเครื่องที่เลือกมาสอบให้คณะกรรมการฟังจำนวน ๑ เพลง	๒๐ คะแนน
	๓. อ่านโน้ตเพลงหรือแบบฝึกหัดที่กรรมการแจกให้เล่นขณะทดสอบ (Sight Reading)	๑๐ คะแนน
	๔. เพิ่มสะสมผลงานด้านดนตรี และสอบสัมภาษณ์	๕๐ คะแนน
รวม		๑๐๐
๒. เครื่องเป่าหรือเครื่องลมที่ทำด้วยทองเหลือง (Brass Instruments) ได้แก่ - ทรัมเป็ต - คอร์เน็ต - ทรอมโบน - เฟรนช์ฮอร์น - บาริโตน - ยูโฟเนียม - ทูบา	๑. เป่าไล่เสียง Scales C Major	๒๐ คะแนน
	๒. บรรเลงเพลงเฉพาะเครื่องที่เลือกมาสอบให้คณะกรรมการฟังจำนวน ๑ เพลง	๒๐ คะแนน
	๓. อ่านโน้ตเพลงหรือแบบฝึกหัดที่กรรมการแจกให้เล่นขณะทดสอบ (Sight Reading)	๑๐ คะแนน
	๔. เพิ่มสะสมผลงานด้านดนตรี และสอบสัมภาษณ์	๕๐ คะแนน
รวม		๑๐๐
๓. เครื่องประกอบจังหวะ (Percussion Instruments) ได้แก่ - กลองเล็ก - กลองเทเนอร์ - กลองใหญ่ - ฉาบ	๑. ทดสอบ ตี ตามจังหวะ March Ching โดยมีเครื่องกำกับจังหวะ (metronome)	๒๐ คะแนน
	๒. ทดสอบตีตามบทเพลงพิธีการ จำนวน ๒ เพลง ได้แก่ เพลงชาติ และเพลงสรรเสริญพระบารมี	๒๐ คะแนน
	๓. อ่านโน้ตเพลงหรือแบบฝึกหัดที่กรรมการแจกให้เล่นขณะทดสอบ (Sight Reading)	๑๐ คะแนน
	๔. เพิ่มสะสมผลงานด้านดนตรี และสอบสัมภาษณ์	๕๐ คะแนน
รวม		๑๐๐

เกณฑ์การผ่านการสอบคัดเลือก คือ ได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป